

Allegato B1*Tabella di valutazione dei titoli per l'accesso alla nomina di ESPERTO***MODULO: Laboratorio di musica d'insieme JAZZ**

Requisiti di ammissione (vedi art. 4 dell'avviso di selezione)		Punti	n. rif. curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
Titoli di accesso					
Diploma V.O. in Musica Jazz (congiunto a Diploma V. O. o Laurea di II livello in qualsiasi strumento, da indicare in Altri titoli valutabili)	10 e lode	20			
	110 e lode				
ovvero Laurea di II Livello in Musica d'insieme Jazz (congiunto a Diploma V. O. o Laurea di II livello in qualsiasi strumento, da indicare in Altri titoli valutabili)	9-10	18			
	100 - 110				
ovvero Laurea di II Livello in Composizione Jazz (congiunto a Diploma V. O. o Laurea di II livello in qualsiasi strumento, da indicare in Altri titoli valutabili)	< 9	15			
	< 100				
Altri titoli valutabili					
Altre lauree AFAM, di I o II Livello (max 3 titoli valutabili)	V. O	5			
	I liv.	3			
	II liv.	5			
Altre lauree conseguite presso altre Università	V. O	5			
	I liv.	3			
	II liv.	5			
Dottorato di ricerca		5			
Master e perfezionamenti		1 cad.			
TITOLI ARTISTICI					
si possono presentare max 10 titoli: produzione musicale edita, attività concertistica, contratti di collaborazione o di prestazione di opera intellettuale negli istituti AFAM		3 cad.			
Competenze informatiche certificate (max 5 titoli valutabili)		1 cad.			
ESPERIENZE NEL SETTORE					
Attestazioni di attività di composizione, direzione, arrangiamento ed esperienze attinenti		2 cad.			
TOTALE					

Data,

Firma